



ANEXO IV - FORMULARIO TIPO 02. MODELO PLANILLA PRESENTACIÓN DE HORARIOS

EMPRESA: Autotransportes El Trapiche SRL Y Transportes General Bartolome Mitre S.R.L. (UT)
GRUPO: 7
Temporada: Verano
Días: Habiles Diurnos y Nocturnos
Número de Línea: 761
Denominación de Línea: PEDRIEL - LUJAN - PUENTE OLIVE Por Cervantes
Codificación Sistema Prepago: 761
Descripción del recorrido:

CONTROL G850 B. MITRE (San Martín (RP15) y Funes en Bª Villa Emilia), San Martín (Ruta Provincial N°15) , Varaschin, Güemes, Arizu, San Martín, Cabrini, Borges, Grigor, San Martín, Guaymallén (Bª Adina I y II), J.L. Borges, Guaymallén, Ortega, Malargüe, Calle B (donde topa Calle A luego girar a la derecha), Calle A, Ortega, Cruceño, San Martín, Quintana, Acceso Sur, Azcuénaga, Sabá Hernández, Sarmiento, Godoy Cruz, Guiñazú, Av. Sáenz Peña, Balcarce, Bustamante, Sarmiento, San Martín, Cervantes, Hasta Sarmiento (Rotonda Puente Olive) y retorna, Cervantes, San Martín, Sarmiento, Godoy Cruz, Guiñazú, Av. Sáenz Peña, Balcarce, Bustamante, Azcuénaga, Acceso Sur, Quintana, San Martín, Cruceño, Ortega, Entra Bª Portal Cordillerano, Malargüe, Ortega, Guaymallén (Bª Adina I y II), J.L. Borges, Guaymallén, San Martín, Grigor, Borges, Cabrini, San Martín, Arizu, Güemes, Varaschin, San Martín (Ruta Provincial N°15), CONTROL G850 B. MITRE (San Martín (RP15) y Funes en Bª Villa Emilia).

	SALIDA			ETAPAS											LLEGADA		
	CONTROL AGRELO			Av.San Martín (RP15) y Arizu	Av.San Martín (RP15) y Brandsen	Malargüe y R.Ortega	Azcuenaga y Acc. Sur	Av.San Martín y Zapiola	Av.San Martín y Malavia	Puente Olive	Av.San Martín y Malavia	Av.San Martín y Zapiola	Azcuenaga y Acc. Sur	Malargüe y R.Ortega	Av.San Martín (RP15) y Brandsen	Av.San Martín (RP15) y Arizu	CONTROL AGRELO
FRECUENCIAS	1	1:00	5:00	5:07	5:20	5:26	5:40	5:57	6:05	6:15	6:26	6:34	6:53	7:12	7:18	7:27	7:34
	2	1:00	6:00	6:07	6:20	6:26	6:40	6:57	7:05	7:15	7:26	7:34	7:53	8:12	8:18	8:27	8:34
	3	1:00	7:00	7:07	7:20	7:26	7:40	7:57	8:05	8:15	8:26	8:34	8:53	9:12	9:18	9:27	9:34
	4	1:00	8:00	8:07	8:20	8:26	8:40	8:57	9:05	9:15	9:26	9:34	9:53	10:12	10:18	10:27	10:34
	5	1:00	9:00	9:07	9:20	9:26	9:40	9:57	10:05	10:15	10:26	10:34	10:53	11:12	11:18	11:27	11:34
	6	1:00	10:00	10:07	10:20	10:26	10:40	10:57	11:05	11:15	11:26	11:34	11:53	12:12	12:18	12:27	12:34
	7	1:00	11:00	11:07	11:20	11:26	11:40	11:57	12:05	12:15	12:26	12:34	12:53	13:12	13:18	13:27	13:34
	8	1:00	12:00	12:07	12:20	12:26	12:40	12:57	13:05	13:15	13:26	13:34	13:53	14:12	14:18	14:27	14:34
	9	1:00	13:00	13:07	13:20	13:26	13:40	13:57	14:05	14:15	14:26	14:34	14:53	15:12	15:18	15:27	15:34
	10	1:00	14:00	14:07	14:20	14:26	14:40	14:57	15:05	15:15	15:26	15:34	15:53	16:12	16:18	16:27	16:34
	11	1:00	15:00	15:07	15:20	15:26	15:40	15:57	16:05	16:15	16:26	16:34	16:53	17:12	17:18	17:27	17:34
	12	1:00	16:00	16:07	16:20	16:26	16:40	16:57	17:05	17:15	17:26	17:34	17:53	18:12	18:18	18:27	18:34
	13	1:00	17:00	17:07	17:20	17:26	17:40	17:57	18:05	18:15	18:26	18:34	18:53	19:12	19:18	19:27	19:34
	14	1:00	18:00	18:07	18:20	18:26	18:40	18:57	19:05	19:15	19:26	19:34	19:53	20:12	20:18	20:27	20:34
	15	1:00	19:00	19:07	19:20	19:26	19:40	19:57	20:05	20:15	20:26	20:34	20:53	21:12	21:18	21:27	21:34
	16	1:00	20:00	20:07	20:20	20:26	20:40	20:57	21:05	21:15	21:26	21:34	21:53	22:12	22:18	22:27	22:34
	17	1:00	21:00	21:07	21:20	21:26	21:40	21:57	22:05	22:15	22:26	22:34	22:53	23:12	23:18	23:27	23:34
	18	1:00	22:00	22:07	22:20	22:26	22:40	22:57	23:05	23:15	23:26	23:34	23:53	0:12	0:18	0:27	0:34
	19	1:00	23:00	23:07	23:20	23:26	23:40	23:57	0:05	0:15	0:26	0:34	0:53	1:12	1:18	1:27	1:34
	20	1:00	0:00	0:07	0:20	0:26	0:40	0:57	1:05	1:15	1:26	1:34	1:53	2:12	2:18	2:27	2:34
	21	1:00	1:00	1:07	1:20	1:26	1:40	1:57	2:05	2:15	2:26	2:34	2:53	3:12	3:18	3:27	3:34
	22	1:00	2:00	2:07	2:20	2:26	2:40	2:57	3:05	3:15	3:26	3:34	3:53	4:12	4:18	4:27	4:34